

La Prophétie du 20 02 2002. L'association Rhône Mer Nil.

Les Sept Solutions écologiques.

La Loi de l'Autosuffisance et le Partage des Richesses, selon NIL...

Un nouveau Code Civil... ?

Pourquoi pas nous pourrions aussi le nommer : « les nouveaux décrets pour vivre en Conscience »...

Ce site consacré à " N.I.L " représente les INITIALES de son NOM et PRENOM. Ces INITIALES lui étaient déjà " pré-destinées " à sa naissance. INITIALES - INITIE, ainsi les informations que vous allez découvrir dans ce site ont été transmises de maître à disciple, perpétuées à ce jour, elles sont dans la lignée de la connaissance de L' ÉGYPTTE ANTIQUE.

Qui est Nil?

IL est né le 11 août 1939, dans notre région du Midi de la France. 23 jours avant la Déclaration de la guerre.

Il est élevé par sept femmes, qui l'adulent lui joli petit enfant blond aux cheveux blonds bouclés et aux yeux bleus et vifs.

Ces femmes : sa mère, sa grand mère, ses quatre soeurs et une voisine, l'entoureront de toute la douceur, la féminité, la tendresse; toutes ces qualités féminines multipliées par sept et ce durant sept années. Pour lui épargner les horreurs et la peur des bombardements de la guerre, elles iront jusqu'à lui dire qu'il s'agit de feu d'artifices !

Lorsque le père revient du front, il est horrifié de ce que ces femmes ont fait de ce petit enfant, trop chouchouté à son goût. Il le prend en main, mais son autorité deviendra vite de la violence envers cet enfant qu'il n'a pas vu grandir et qu'il ne connaît finalement pas. Un autre mâle avait pris une place importante dans la maison et lui avait pris visiblement la sienne ! Sa Mère ne voulant pas déplaire à son mari, jouera le même jeu... la chute est rude pour Nil. Ainsi il grandira dans cette ambiance toute son adolescence et jusqu'à sa majorité.

L'école n'est pas faite pour Nil : il est fait de feu et son petit corps ne le contient pas. Pour pouvoir se tenir tranquille, il décide de faire le chemin de l'école : 5 kms en courant deux fois aller-retour, afin d'être suffisamment fatigué pendant les heures de cours, et faire en sorte d'écouter le maître.

Lorsque ce dernier donne une « mission », il est le premier à la remplir au delà de l'espérance escomptée... la vente des timbres de tombola !

Nil se montre capable sans en faire un calcul ambitieux, d'en vendre plus à lui tout seul que toute l'école. Il est plein et entier.

Nil sait déjà tirer parti des situations et devient très vite très indépendant sans vouloir fuir les faits, il s'en fait une force qui le rendra indépassable devant nombreuses adversités que la vie lui proposera de vivre ; et elle lui en réservera plus qu'à son tour.

Très tôt, vers 17/18 ans, il découvre qu'il est capable de faire tous les corps de métiers, nécessaire à la transformation d'une maison familiale, en deux appartements, que son père lui a demandé d'exécuter.

Dès sa sortie du service militaire, doué de capacités « Mac Gayveriennes », il fonde sa propre entreprise à Marseille de « Dépannage Rapide » avec la radio comme les taxis, assez innovant à l'époque.

Son entreprise compte 33 salariés qui bénéficient du dynamisme de Nil couvrant une période d'une dizaine d'années, de 1963 à 1975.

En 73, il rencontre les Arts Martiaux, sous les traits d'un Maître, qui lui fera découvrir et pratiquer différentes techniques, entre autre : La méditation, le Karaté, le Tai Chi Chuan, les techniques du Bâton, nunchacou, Sabre etc. ...

Il en fait une synthèse qu' il fait pratiquer à des élèves de tous âges dans le Dojo du Musée du Nil à Montélimar, ainsi que dans un Dojo du Centre de Valence.

En 2002, lors de ses nombreuses et méditation prolongées, Nil est propulsé dans une Dimension du Passé de notre Histoire; celle des Égyptiens et plus particulièrement lorsqu'ils s'apprêtaient à construire les Pyramides et les Temples ! Il voit... Il entend...

Et ce qu'il voit est tout à fait extraordinaire et va changer toute sa vie !

Déjà il sait qu'il s'agit d'une sorte de Prophétie, un nombre qu'il nomme un « palindrome », puisqu'il n'a ni commencement ni fin, comme suspendu hors espace-temps. Ce que certains pourraient nommer « un nombre quantique », c'est à dire un nombre de TOUTES LES POSSIBILITES.

Sentant l'importance de ce « MESSAGE ! » il dépose ce resplendissant, lumineux et étonnant « message prophétique » le 20 02 2002 à l'INSTITUT NATIONAL DE PROPRIETE INDUSTRIELLE, avec ses Quatre méthodes de construction des Pyramides.

La Révélation de la Prophétie du 20 02 2002, même si Nil ne l'a pas encore formulé consciemment, a commencé d'exister, grâce à sa capacité à lui, d'y croire...et de voir défiler devant ses yeux émerveillés les signes, les langages, le fil d'Ariane l'amenant dans un labyrinthe qui n'en finit pas de donner des réponses aussi simples et aussi naturelles que les « Quatre Méthodes de Construction des Pyramides » aux sérieux problèmes de l'écosystème planétaire ainsi qu'à celui de l'effondrement économique vers lequel l'humanité entière s'achemine. L'humanité ainsi que les Règnes de la Nature.

Lui qui n'est pas allé à l'école très longtemps et qui n'a surtout jamais étudié l'histoire, découvre une situation inédite et nullement enseignée, même dans la Bible, à savoir :

- Les Égyptiens ne bâtissaient pas leur pyramides et leur grands édifices mortuaires ou religieux à la souffrance d'esclaves hébreux et autres prisonniers de guerre, mais utilisaient l'EAU du NIL avec une telle ingéniosité et une telle simplicité que l'on se demande aujourd'hui après cette Révélation, pourquoi l'humanité est maintenue encore dans l'erreur, à ce point !

A croire qu'il y aurait un quelconque enjeu ...à laisser les gens dans l'ignorance !

20 02 2002, nombre qui ne propose aucun repère, ni dans le passé ni dans le futur ; comme accroché là, dans une dimension inconnue comme attendant de nous introduire telle une porte multidimensionnelles, magistralement, impérieusement, ouverte dans l'espace d'une "Matrice Cosmique Nouvelle" sur un flot et un flux de Vie nouveaux, d'Abondance et de Conscience.

« La Prophétie du 20 02 2002 », explique que c'est l'Eau du Nil, fleuve sacré et eau de toutes les abondances pour les Égyptiens, qui grâce à ses crues annuelles, leur permettait toutes ces monumentales constructions. Elle fit de cette Civilisation, une des pures merveilles de l'histoire de notre humanité!

Ce qui fit dire à Napoléon, (tien encore lui !) Ceci : « Du haut de ces Pyramides, 40 siècles nous contemplent ».

A partir de ce jour, Nil n'arrête pas d'écrire car toutes les données concernant cette dimension prophétique vont lui être diffusées telle une Grâce, une Bénédiction à profusion...

Nil est un être de feu, entier comme l'on dit, qui sent que cette Révélation est d'une importance capitale et qu'il faut prendre cette "Porte ouverte" à la vue de l'impasse dans laquelle l'humanité est entrain de se retrouver ! Et fonce aveuglément...

Il va falloir mettre les formes pour transmettre cette découverte incroyable à ses proches tout d'abord, puis à l'humanité.

C'est alors qu'il travaille à rechercher dans de nombreux ouvrages tout ce qui étayera ses propres découvertes.

[IL s'aperçoit alors, que les Archéo-égyptologues, ne parlent pas de cet outil qu'est la Force de l'Eau du Nil, sensée aider les hommes dans ces travaux surhumains.](#)

Nil qui ne se ménage pas et qui sent l'urgence à dévoiler sa Révélation, travaille jour et nuit.

Son excellente forme physique et mentale entretenue par l'exercice des Arts Martiaux vont le soutenir grandement, car ses proches se montrent très vite sceptiques, et le dicton "nul n'est prophète en son pays" devenant d'actualité pour Nil...

Il redouble de travail, de concentration sur le sujet contre vents et marées, jusqu'à épuisement car il tombe une nuit dans la petite pièce du dernier étage du bâtiment de 2002 m2 qui lui a été donné, et qui deviendra le futur "Musée du Nil", démontrant les "Quatre Méthodes de Construction des Pyramides", Révélation du Siècle.

Et oui, nous entamons un nouveau millénaire et pourquoi pas de nouvelles Révélations?

Concernant l'état de santé de Nil, le diagnostic est sévère : ulcère d'estomac avec hémorragie interne.

(Tien comme Napoléon !)

Mais Nil est un homme fait en acier trempé ! En existe t-il encore aujourd'hui des comme cela?

Il décide qu'il se guérira seul en parlant à ses cellules durant ses séances de méditations.

Mais l'ulcère récidive trois fois, car Nil ne s'autorise pas à s'écouter. Ce sera avec un repos forcé, chez sa fille, mais toujours sans médecin, que le processus de guérison aura le temps de se réinstaller en lui.

Quelques temps plus tard, lors d'une visite médicale que sa famille inquiète, lui impose, le médecin interloqué, conclura à une guérison totale.

Nil réussit à provoquer sa guérison spontanée, selon toutes vraisemblances!

Alors sous l'œil médusé mais pas convaincu, de ses proches, il poursuit son œuvre. C'est dans l'alphabet de Champollion qu'il découvre tous les éléments concernant cette Révélation et jusqu'à ce jour, aucun des égyptologues et archéologues ne l'ont accepté !!!

Il découvre....Tous les éléments indicateurs et les outils utilisés ainsi que les codes de communications pour transmettre les ordres ou tout simplement se parler entre eux pendant les travaux sont dans l'alphabet de Champollion.

Les Égyptiens venaient avec leurs familles, ils travaillaient au chantier ensemble avec ferveur, car bâtir un Sanctuaire pour leur Pharaon, était une faveur et une joie : les conditions du "bien mourir" étant plus précieuses pour eux que tout autre état.

C'est ainsi que Nil découvre les Quatre Méthodes de construction des Pyramides et qu'il décide d'en faire un Musée pour que les gens voient par eux-mêmes de quelle manière, l'ingéniosité de ces grands bâtisseurs étaient efficacement utilisée.

Dans ce Musée, vous découvrirez, le bon sens d'êtres humains simples qui savaient tirer profit des éléments que la nature leur offrait et non pas toutes ces histoires liées à la souffrance d'un peuple hébreux esclaves, fortement remis en question d'ailleurs quant à leur existence par de nombreux spécialistes.

Pas plus que des prisonniers de guerre, sachant que les Égyptiens faisaient très peu la guerre et préféraient négocier avec les peuples voisins.

Il n'y a pas de souffrance humaine dans la mémoire de ces pierres, il n'y a que la Connaissance de l'Architecture Sacrée avec la Géométrie, que même Pythagore avait étudié (à voir les dates) et l'utilisation des matériaux à porter de mains!

D'autre part, Nil, qui découvre que ses Nom et Prénom portent les initiales « INITIE » du nom de ce fleuve de Vie et d'Abondance, porte à travers cette Prophétie comme un héritage...et pas des moindres.

Napoléon, on le sait avait eut recours au grand génie de **Champollion lors de cette campagne d'Égypte**, restant assez énigmatique pour les historiens quant aux faits et gestes de cet Illustre et Grand Homme, quoi que les uns et les autres en pensent.

Pour certains, il était un précurseurs des énergies nouvelles sur la Terre de France... Faire tant de choses en si peu de temps !!! Il fallait bien une structure intérieure proprement géniale. Elle est incomprise encore aujourd'hui de la plupart. Un jour peut-être... Napoléon disait d'ailleurs ceci, signe qu'il comprenait les dimensions énergétiques de la Grande Cohérence universelle:

-"...Plus on est grand et moins on doit avoir de volonté,(entendons de vouloir personnel) l'on dépend des évènements et circonstances", note -t-il. "Joséphine comprendra t-elle qu'il faut à la fois vouloir avec une force surhumaine et savoir qu'on est jamais le maître du jeu ? On s'y insert, on exploite les évènements, mais l'échiquier peut basculer à tout instant...Mais moi, je me déclare le plus esclave

des hommes; mon maître n'a pas d'entrailles et ce maître, c'est la nature des choses". Napoléon, 2 déc. 1806.

A ce stade de compréhension des choses, ce génie avait une mission et le savait. C'est sûrement pour cela qu'il s'autorisait même à se couronner lui-même. IL savait utiliser toutes les énergies les plus denses comme les plus subtiles. Le pouvoir sous toutes ses formes ne lui faisait pas peur.

Cependant, il était contraint de faire avec ceux que le pouvoir fascinait et qui n'avaient d'ambition que cela.

Et puis toutes ces volontés égocentriques devaient être satisfaites pour qu'il s'autorisa à demander qu'on le servit...

Mais les loups restent des loups et les amener à la conversion n'était pas le moment. Napoléon jonglait avec son intuition vibratoire de haute nature et avec les ambitions de basses vibrations de ceux qui salivaient d'envie et de jalousie autour de lui.

Surtout ne pas baisser la garde... Ils attendaient la faille, le moindre faux pas, le complotaient même, comme les chacals autour d'une proie à l'agonie.

L'être humain ne voit que ce que son cerveau est capable de concevoir. Et ceci est révélé par les physiciens qui travaillent sur la physique quantique (voir le film :

www.nous-les-dieux.org/

"What the Bleep Do We Know"

Ce qui signifie qu'une multitude d'évènements en potentiel sont là, prêts à se manifester. Peut-être sont –ils déjà manifestés, mais notre nature vibratoire et nos schémas indéfiniment répétés, par programmation consciente ou inconsciente, nous empêchent de voir et d'aborder ce nouveau rivage.

Ce que propose l'association Rhône Mer Nil est un nouveau rivage à aborder. Pas facile de voir ce que nos yeux n'ont pas encore repéré comme tangible, parce que notre cerveau ne l'a pas encore répertorié dans telle ou telle catégorie de Faits réels. Réels ?

La Science quantique nous enseigne qu'il n'existe rien de tangible, que toute chose est énergie même la matière et qu'il n'y a qu'aggloméra d'atomes de densité plus ou moins importante due à la qualité vibratoire lente ou rapide. Ainsi sa cristallisation, dépendra de l'intention formulée consciemment ou pas qui déterminera le plan de manifestation de cet aggloméra d'atomes ; monde de la dualité : ou monde-miroir dans lequel nous sommes vous et moi, tant que nous ne fonctionnons pas avec plus de 'Code ADN », c'est-à-dire plus de conscience pour vivre dans un monde d'unité.

L'association « Rhône Mer Nil » est une plate Forme qui va nous permettre ce « Saut Quantique ». Cette entrée dans cette nouvelle conscience. Cette Alliance entre notre capacité créative et rationnelle, entre notre masculin et féminin, entre notre cerveau gauche et droit, entre le yin et le yang, etc.,

Napoléon connaissait cette Loi du Quantique : la preuve il savait dire : « Impossible n'est pas Français ! ». Il savait que La France serait le pays de choix, l'élite qui apporterait aux hommes cet espace-temps du tout est possible !

Il était quelqu'un qui savait voir, car il a vu, tout comme Alexandre Le Grand.

Pourquoi ces deux personnages viennent dans ce contexte ?

Napoléon, le soir du 11 août 1799 a vu un grand mystère dans le bassin d'eau, que les Archéo-égyptologues prennent pour un sarcophage encore à ce jour, dans la pyramide de Khéops.

Il a vu que le temps n'existe pas, il a vu que tout est UN, qu'il n'y a pas de séparativité entre les énergies prises dans la Forme et celles qui ne sont encore qu'en potentiel.

Mais s'il a pu lui le concevoir, il n'a pu le communiquer et même sur son lit de mort il est resté silencieux sur le sujet...

Alexandre Legrand, lui aussi s'est couché dans le bassin d'eau de la même pyramide, et il y a vu lui aussi la manière de construire ces grands édifices ...d'où la Construction du fameux Phare d'Alexandrie, lui aussiune merveille d'énigme !

Aujourd'hui il semble que ce soit le moment, en cette fin des temps, dans laquelle nous nous débattons avec des informations alarmistes à raison sur le problème de l'écologie, que cette prophétie se manifeste.

Il y a bien la prophétie des 13 crânes de cristal, celle de Daniel, celle de l'Apocalypse, celle de Jean de Jérusalem, celle de Hildegarde Von Bingen, et d'autres tellement d'autres comme celles ces Premiers Peuples des Etats Unis du Nord de l'Amérique !?

Pourquoi Montélimar ne serait pas un lieu de prophétie, avec toutes les Commanderies Templières autour de ce lieu ; si vous lisez « L'Île des Veilleurs » d'Alfred Wiesel, vous découvrirez que ce lieu de Provence, est justement travaillé depuis plus de 2000 ans par des Grands Initiés. Pourquoi ?

Nous vous laissons découvrir par vous-mêmes à travers ce site, Son Musée-Chantier, Sa Révélation et son objectif de rassemblement pour une organisation consciente d'une écologie de grande envergure.

Merci de votre attention.

L'Equipe Rhône Mer Nil.